

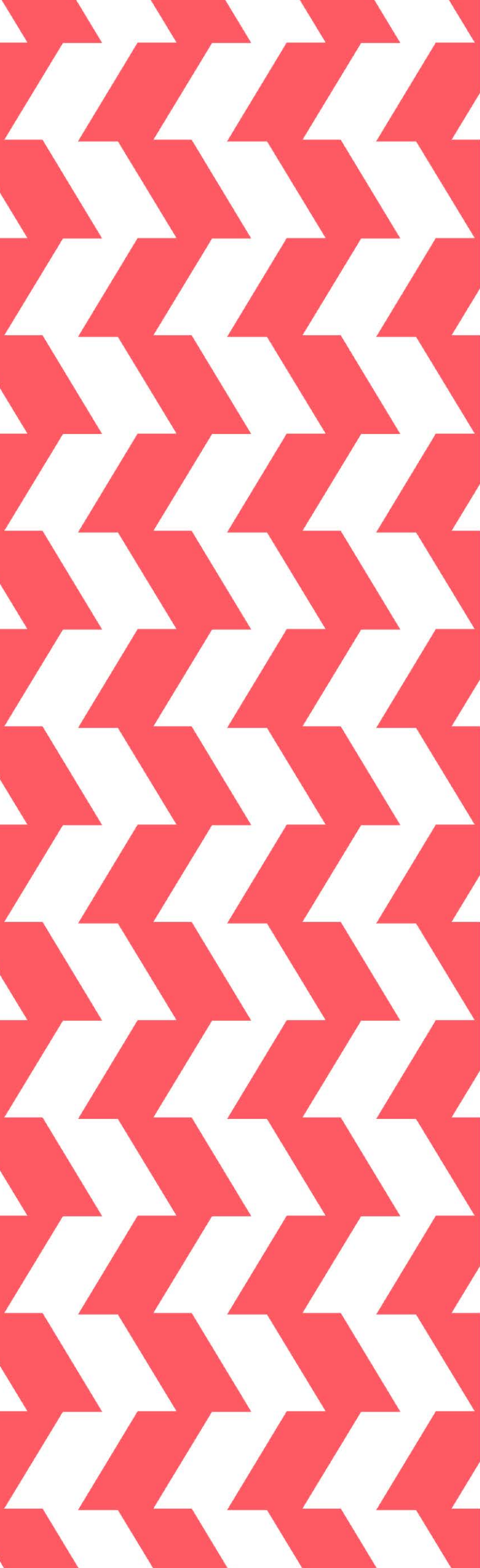
voordekunst

**From crowdfunding to
crowd engagement**

12 October 2021

Lisanne Brouwer





About me



Universiteit
Leiden

Liberal Arts & Sciences

METROPOLE
VIENNA IN ENGLISH

Editorial intern

voor
de
kunst

Project assistent

Goldsmiths

UNIVERSITY OF LONDON

Arts Administration &
Cultural Policy

CF
creative
funding

Crowdfunding
expert

LEVE
HET
GEVEN

Researching philanthropy
for individual artists

**ELOD
ENSEMBLE**

Marketing & Development

voor
de
kunst

Have you heard of crowdfunding in the arts?

About voordekunst

Voordekunst is hét platform voor crowdfunding in de creatieve sector. Doneer. Start een campagne. Tweet of like. Doe het voordekunst.

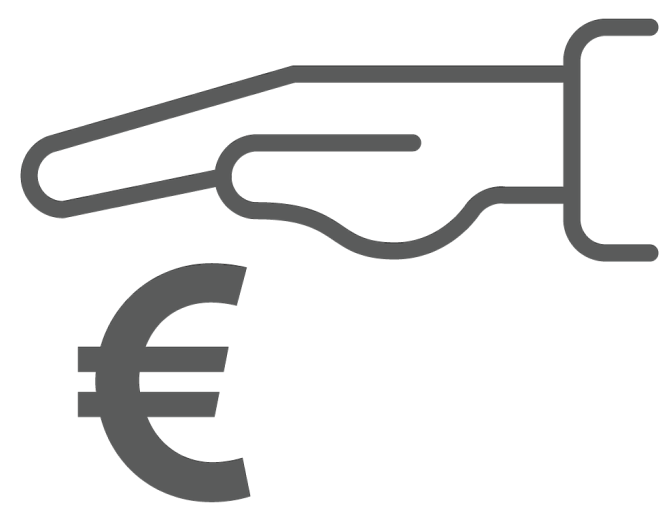
campagne beginnen
alles over crowdfunding

vind een campagne
en draag bij

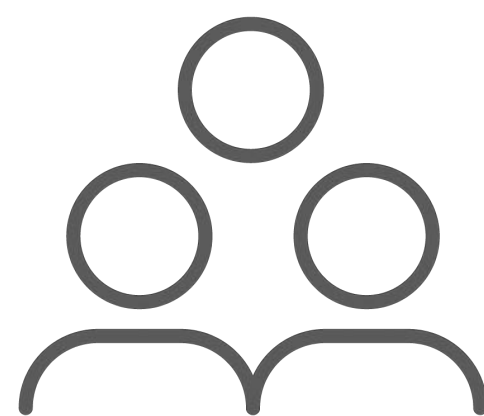


Voordekunst is a non-profit organisation that wants to stimulate cultural entrepreneurship and help artists, cultural entrepreneurs and organizations to realize their cultural and artistic projects.

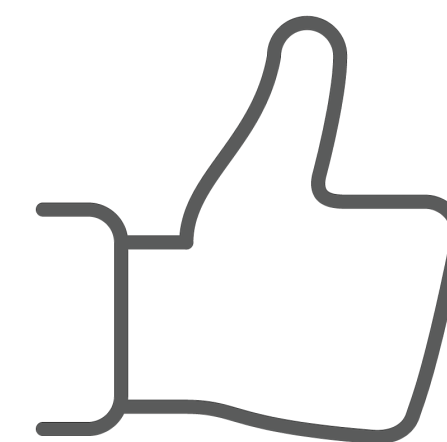
We also aim to enlarge public support for arts and culture.



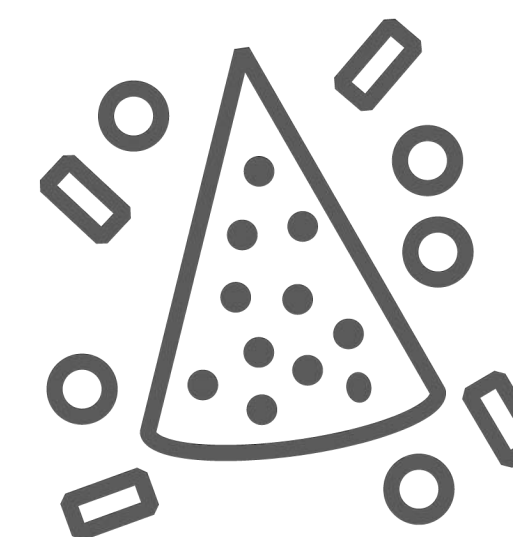
€ 35.558.587
donated



365.362
backers

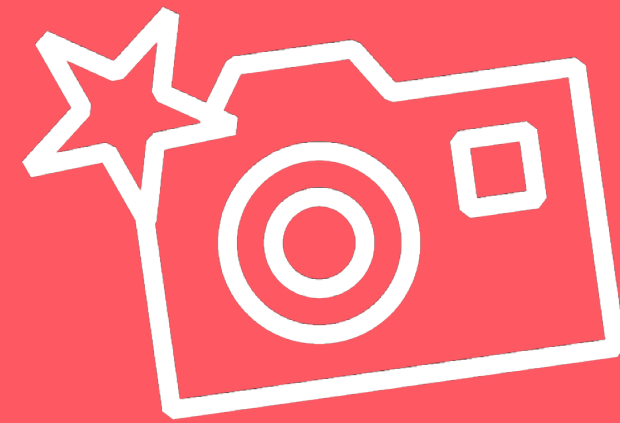


5.127
successfully
funded projects



84%
succeeds







Ga mee op Expeditie Orkest

philharmonie
zuidnederland




HET LAAGLAND

 CF creative
funding

voordekunst



Why?

The project

Costs & target amount

Audience

Promotion

Questions?

vdk



1. Waarom? **2. Campagne** **3. Kosten**

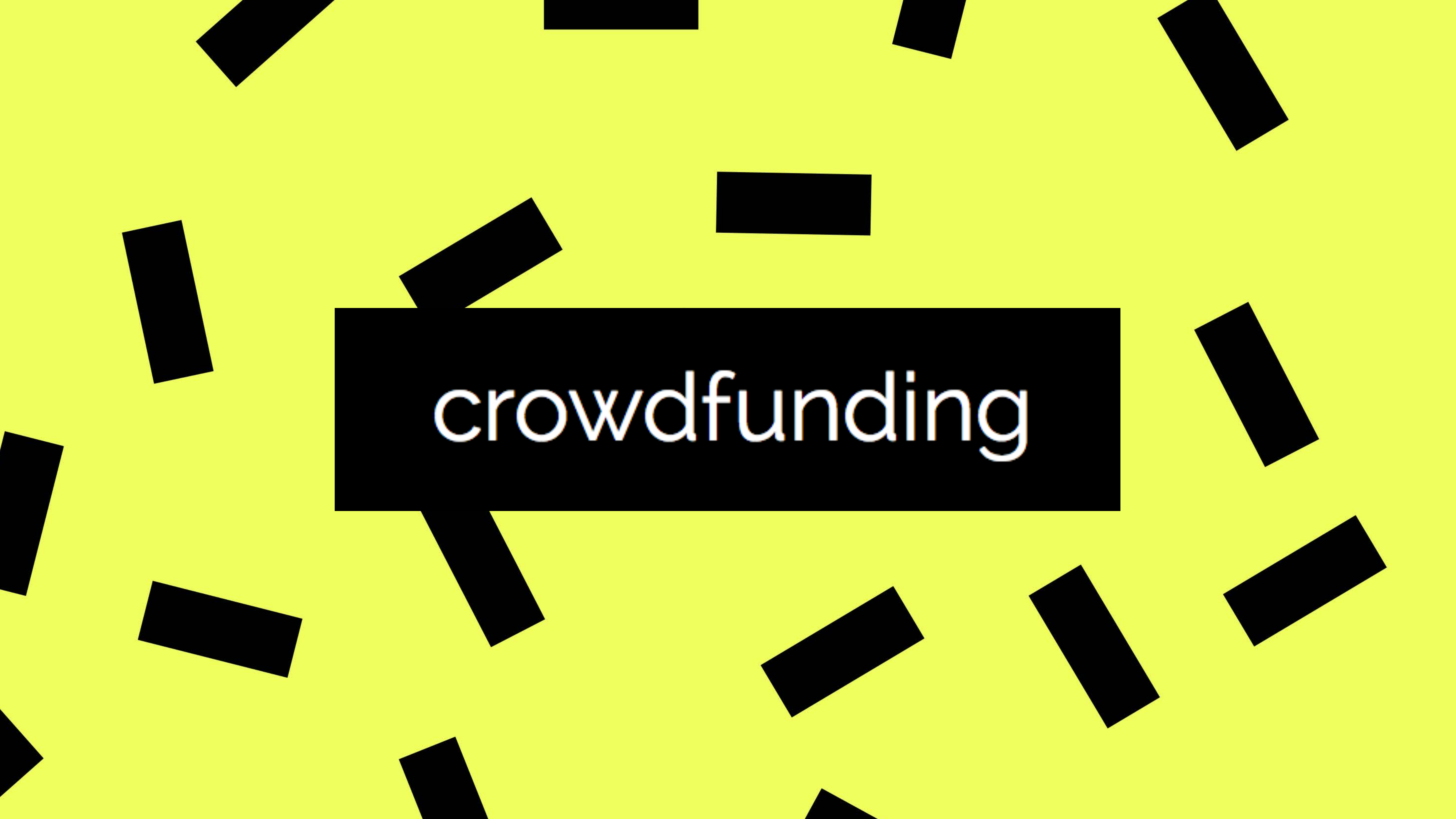


_____	€	_____	€
_____	€	_____	€
_____	€	_____	€
_____	€	_____	€
_____	€	_____	€
		_____	€ +
			€

4. Doelbedrag **5. Doelgroep** **6. Promotie**

Doelbedrag	€	_____	€
Kosten	€	_____	€
Te besteden	€	_____	€
		_____	€

7. Je campagne in één zin



crowdfunding



Donation

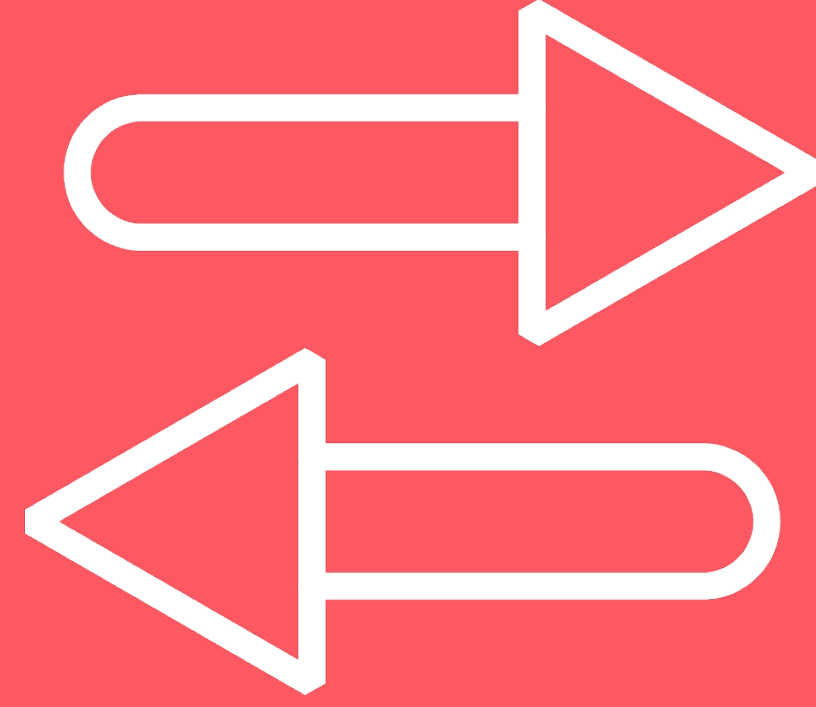


Equity / Investments

Crowdfunding

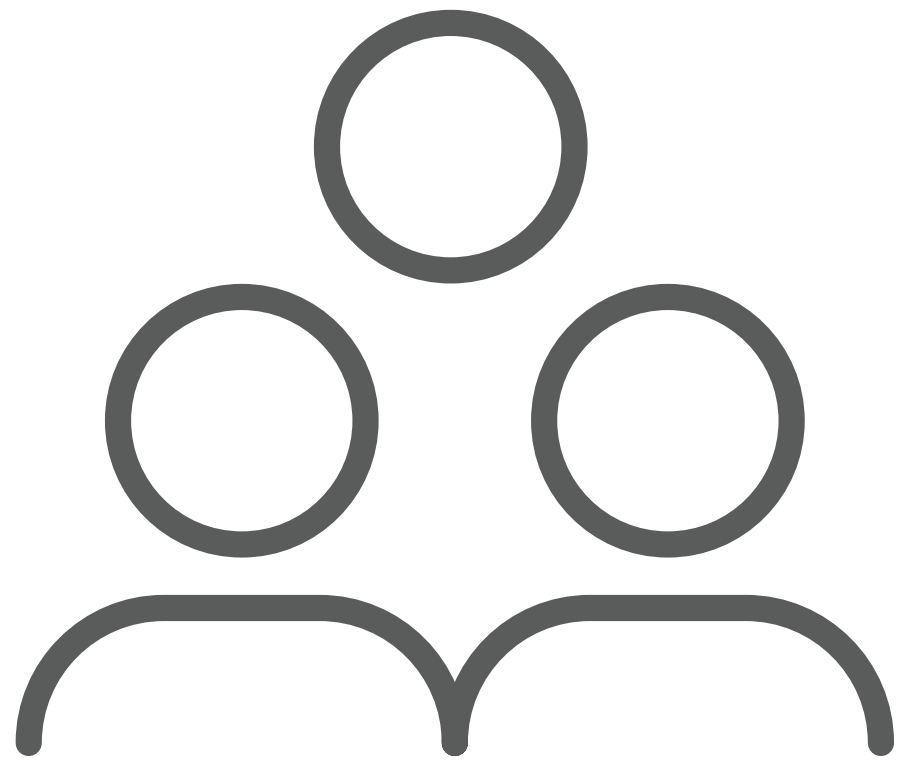
Reward based

Loan

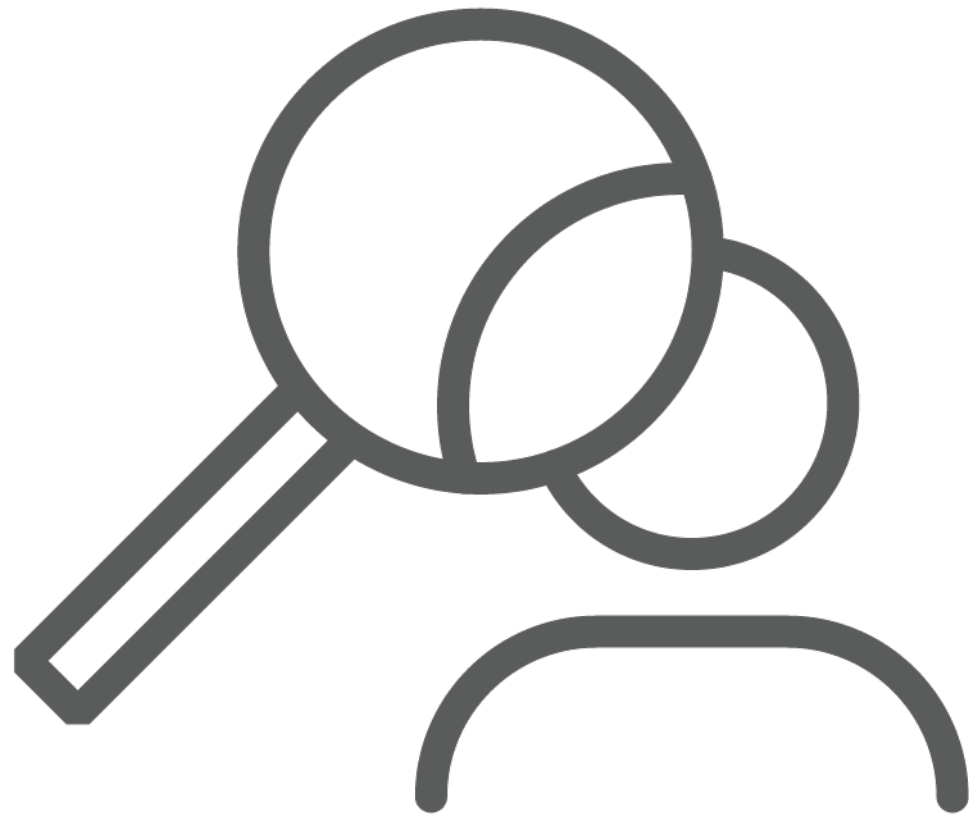




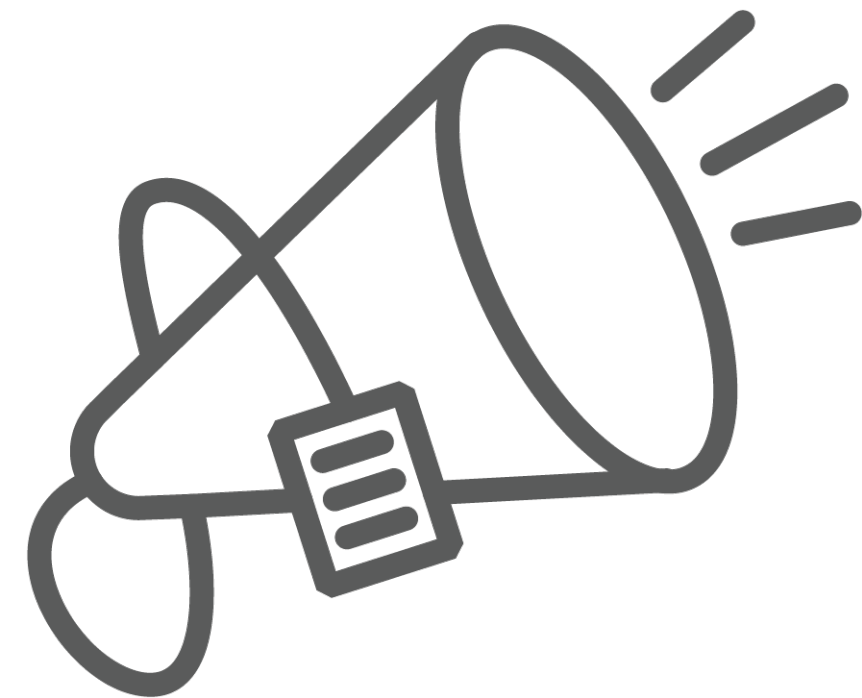
1

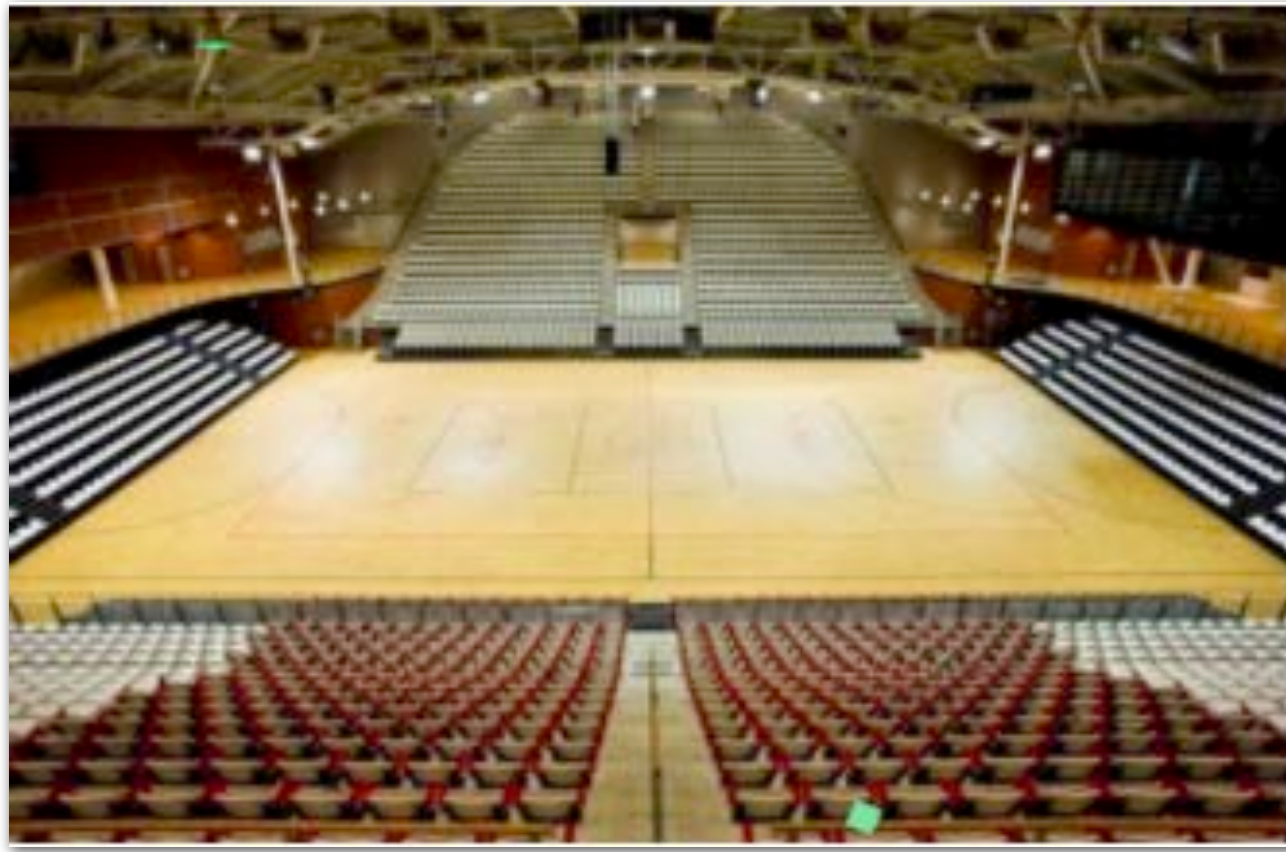


2



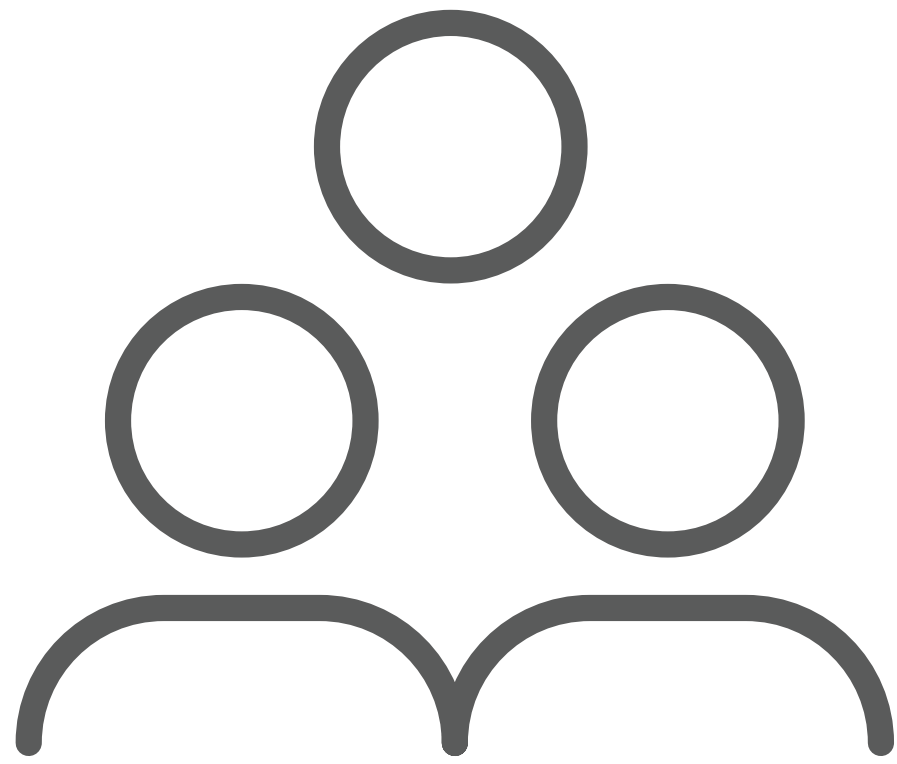
3



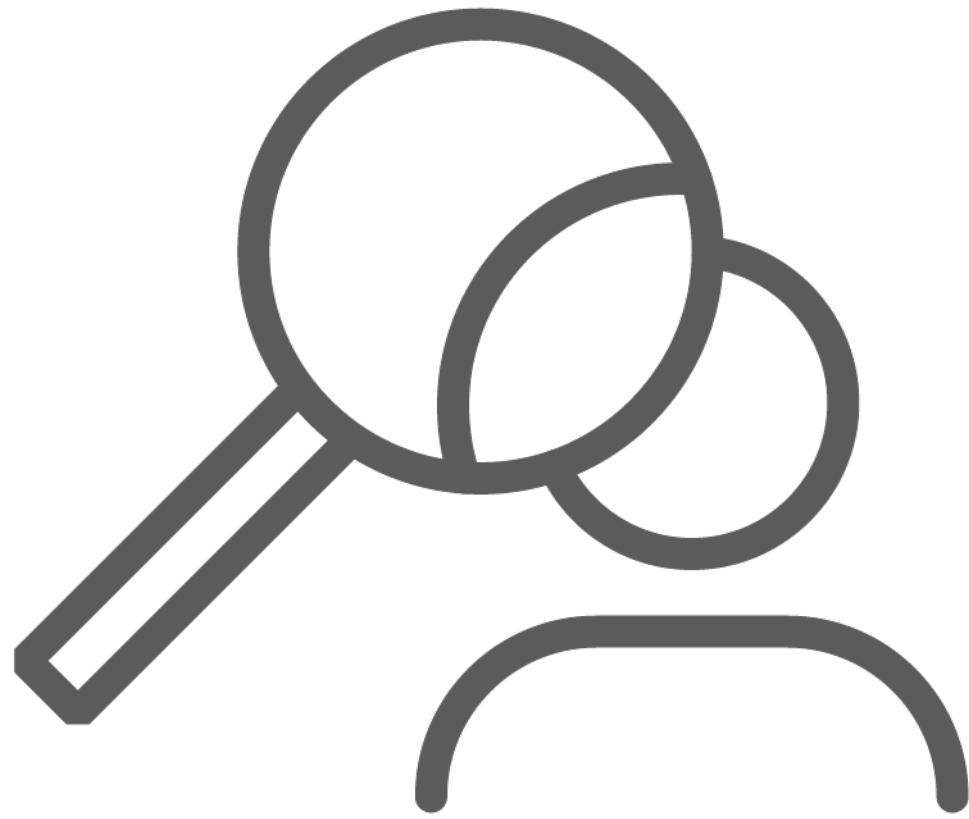


314 funders

1



2



3



Ga mee op Expeditie Orkest

philharmonie
zuidnederland

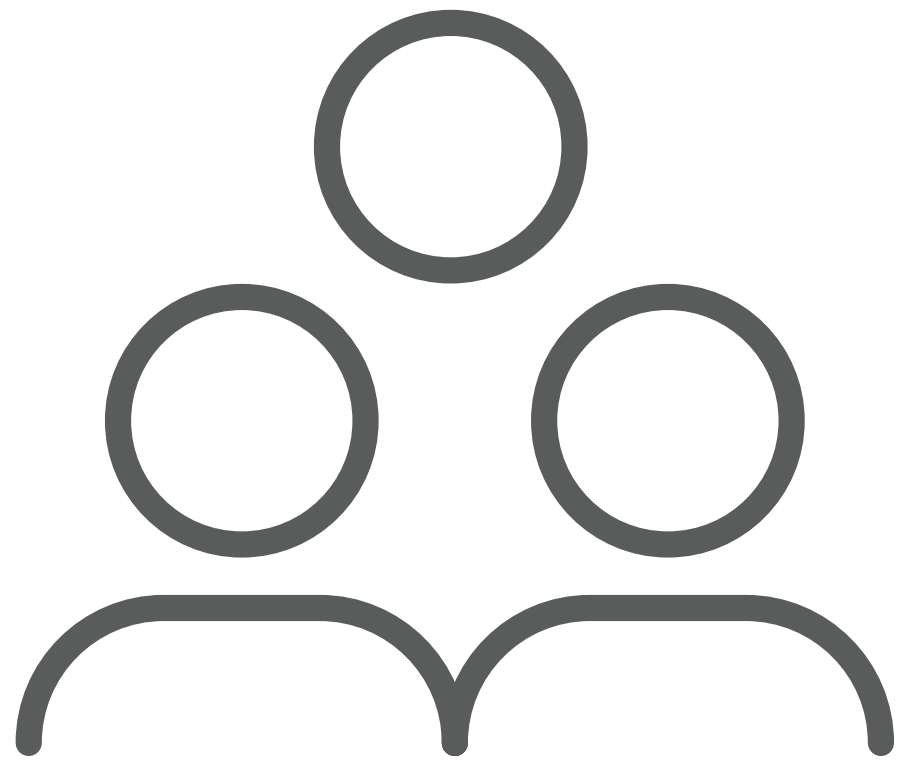



HET LAAGLAND

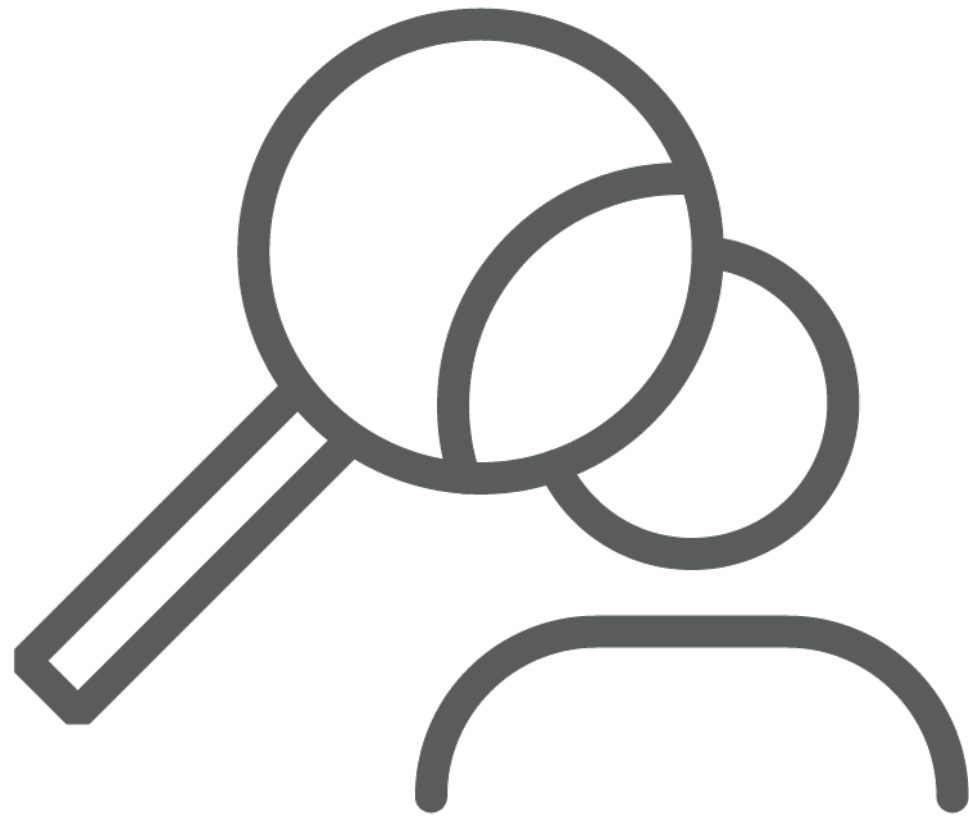
 creative
funding

voordekunst

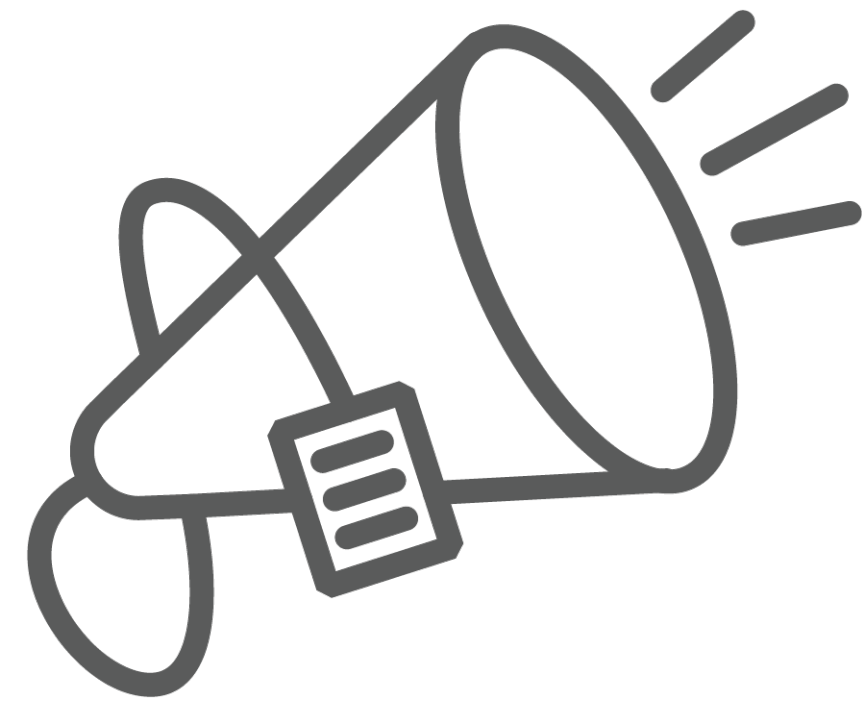
1



2



3







Crowd-engagement

Marketing

crowdfunder

Exercise 1.1: The Project

Form duos. Think of a project you could start a crowdfunding campaign for.


This can range from albums, instruments, to events, festivals or activities with an orchestra. Be creative!

Which dream-project have you always wanted to become reality?





1. Waarom? **2. Campagne** **3. Kosten**

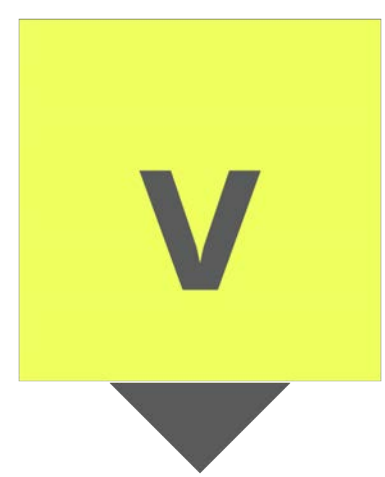
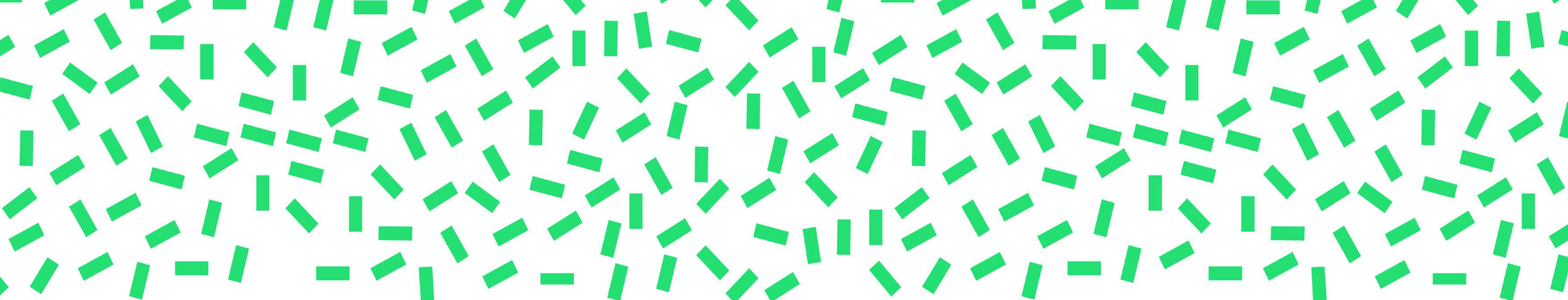


_____	€	_____	€
_____	€	_____	€
_____	€	_____	€
_____	€	_____	€
_____	€	_____	€
		_____	€ +
			€

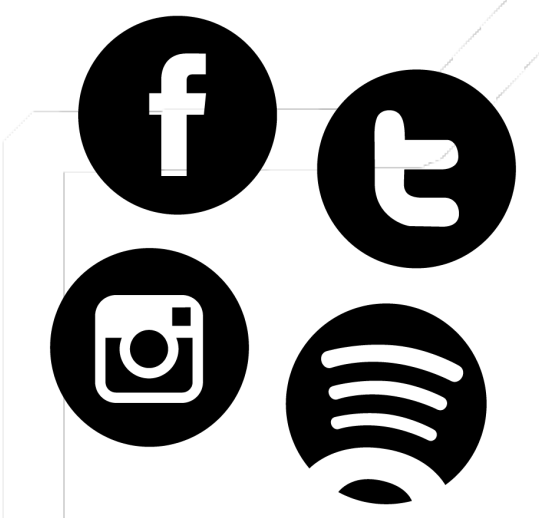
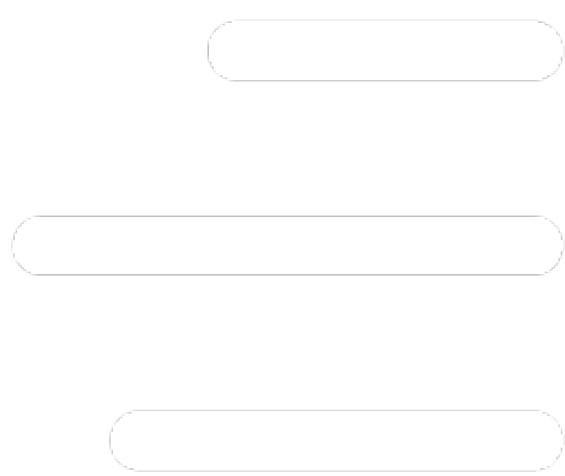
4. Doelbedrag **5. Doelgroep** **6. Promotie**

Doelbedrag	€	_____	€
Kosten	€	_____	€
Te besteden	€	_____	€
		_____	€
		_____	€

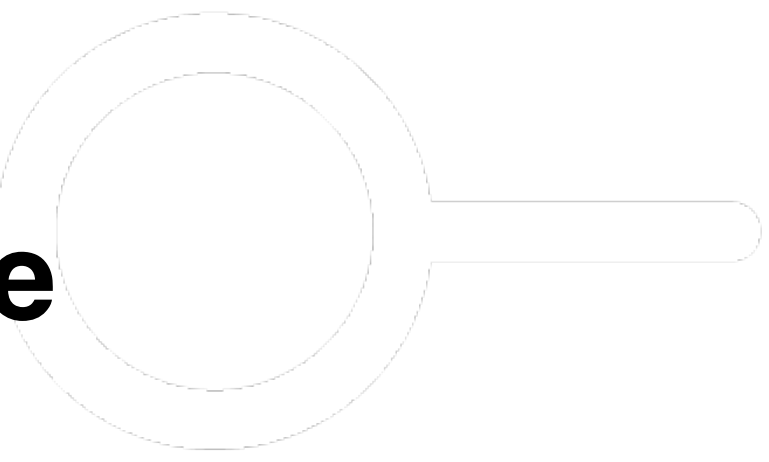
7. Je campagne in één zin



Concrete



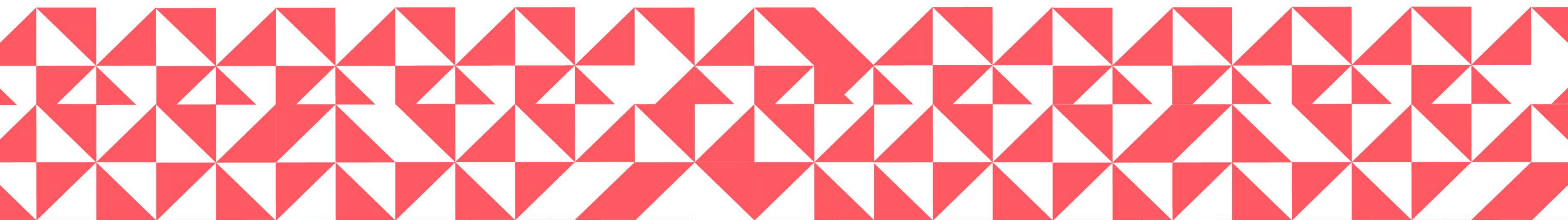
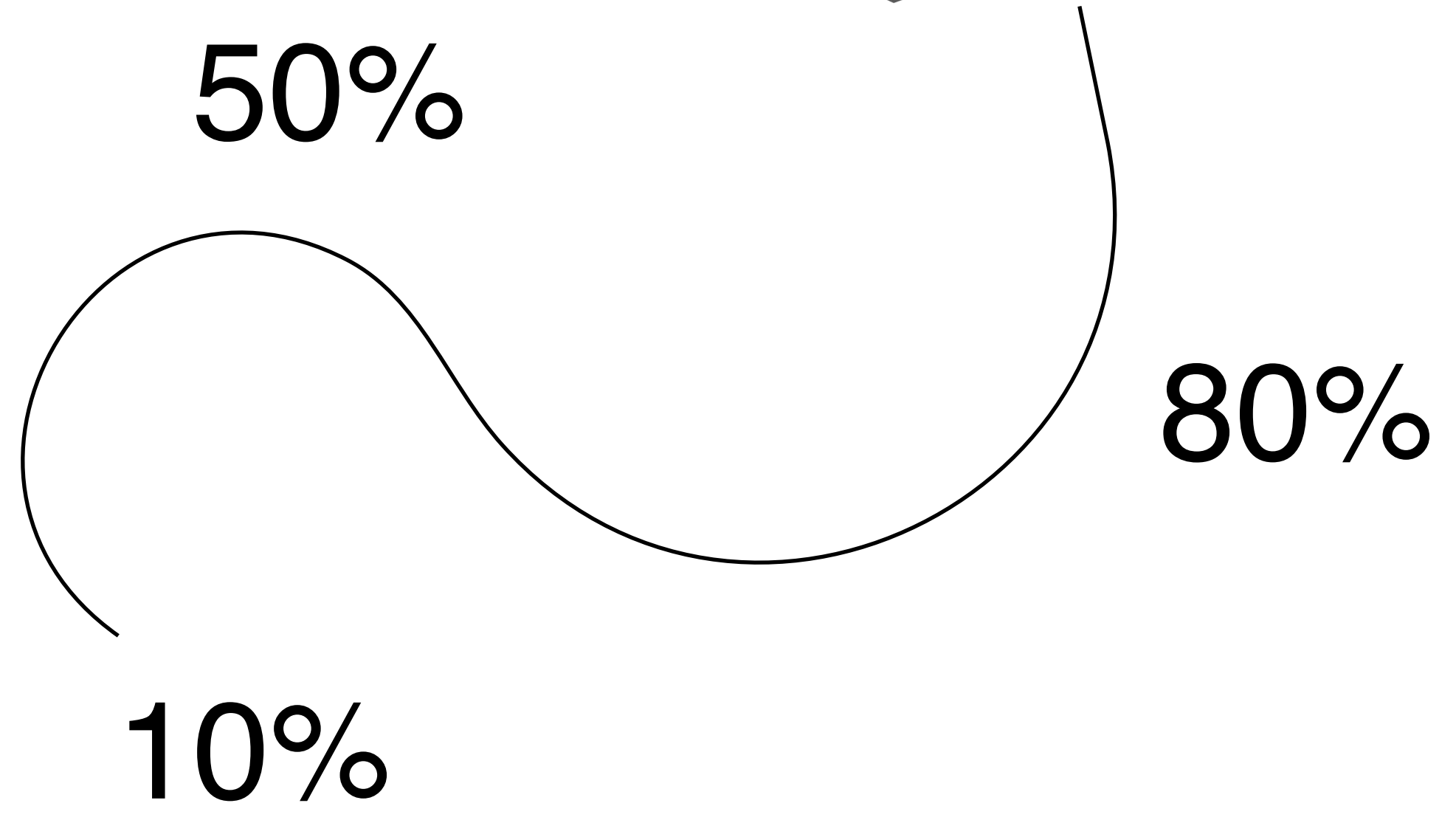
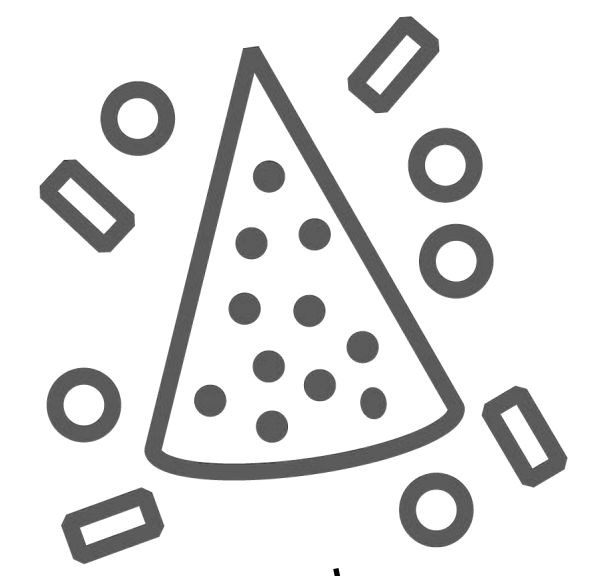
**Audience
focused**



Urgency

What is the ideal duration of a crowdfunding campaign?

35 days



35 days



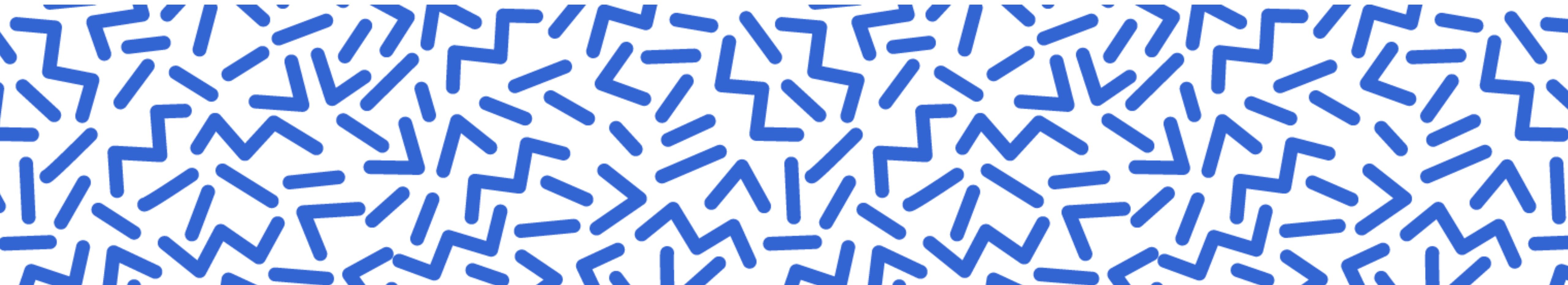
€ 7.000



90



€ 50-70



Exercise 1.2: The Project

Can you make the goal more concrete? What exactly will the raised amount be spent on?



The image features a vibrant red background filled with a repeating white zigzag or chevron pattern. In the center, there is a solid yellow square. Inside this square, the text "The project page" is written in a bold, black, sans-serif font.

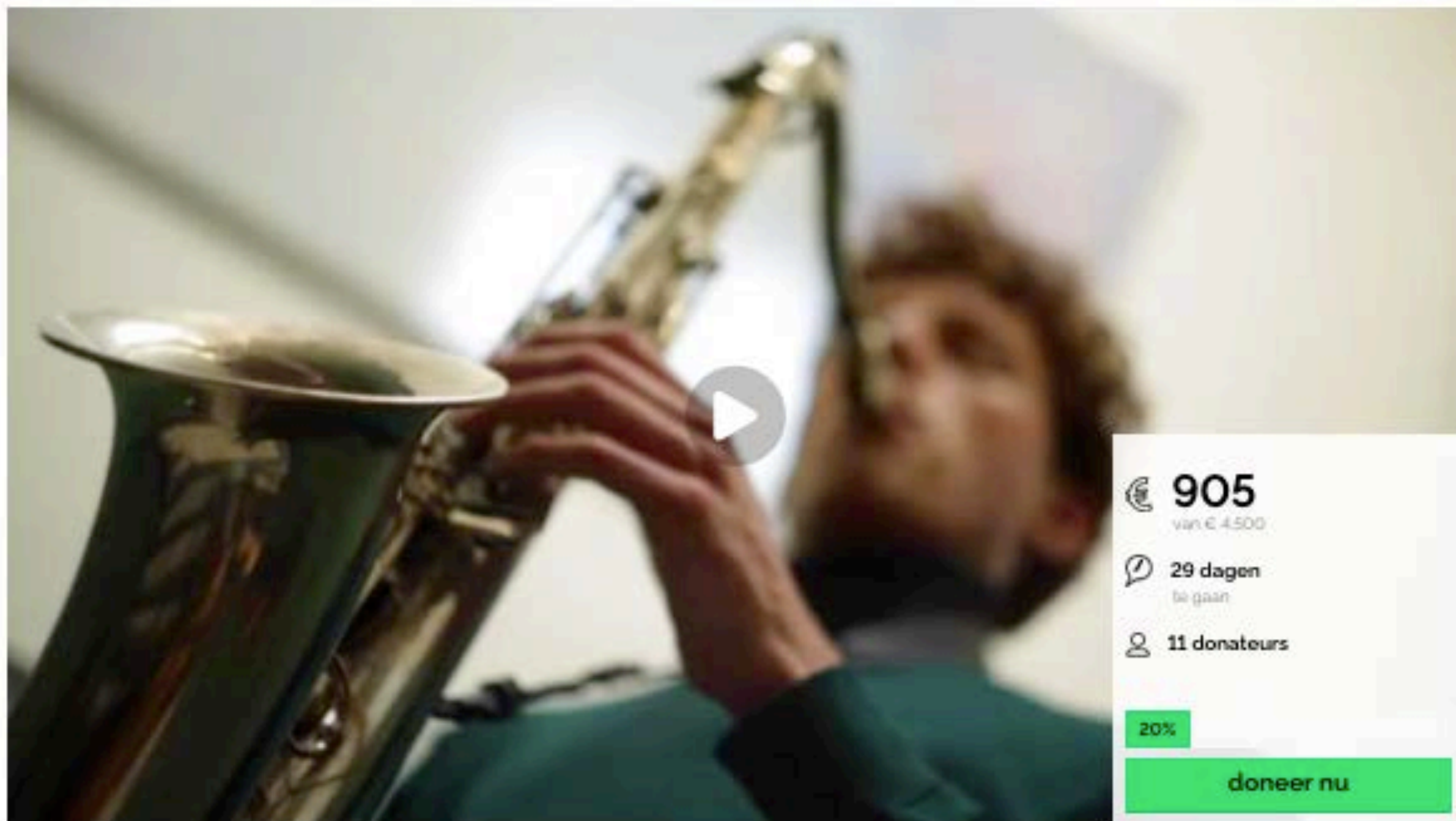
The project page

Help Daan aan een saxofoon

Rotterdam, Nederland



Daan Kluwer



€ 905
van € 4.500

29 dagen
te gaan

11 donateurs

20%

doneer nu

[Het verhaal](#)

Updates 0

Donaties 12

Na een verkeerd uitgekakte operatie moest ik op zoek naar een andere saxofoon. Helpt u mij met de financiering van dit bijzondere instrument?

"Toen ik mijn saxofoon weer voor het eerst uitpakte leek het wel alsof ik het verleerd was. Ik was alle controle kwijt. Maar dat het niet meer goed zou komen was voor mij geen optie."

Ik verloor door een ingreep van de kaakchirurg een groot deel van het gevoel in mijn onderlip; een serieuze handicap als professioneel saxofonist. Door elke dag urenlang toon oefeningen te doen heb ik beetje bij beetje geleerd er mee om te gaan. De laatste stap om mijn oude niveau weer te bereiken is het kopen van dit bijzondere instrument. Een uitgave van serieuze omvang, en voor mij alleen niet te realiseren. Voordekunst biedt voor mij de oplossing, met een beetje hulp van u. Daarom zou ik u - via deze weg - graag willen vragen mij te helpen door middel van een donatie. Een voor mij ongewone vraag, maar in deze situatie biedt het mij de uitkomst om weer ongehinderd te doen wat ik het liefste doe!

Even voorstellen

Mijn naam is Daan Kluwer (23 jaar): ik ben saxofonist en student aan de jazzopleiding van het Rotterdams conservatorium. Ik ben de afgelopen jaren druk bezig geweest binnen het Rotterdamse en ook nationale muziekklimaat in grote ensembles zoals het Jong Metropole evenals met kleine groepen zoals mijn eigen jazzkwartet Stoemp! Ik had de smaak behoorlijk te pakken tot ik op een dag wakker werd met kiespijn...

- ✓ Je geld terug als het project niet slaagt
- ✓ Elk bedrag te doneren vanaf €10
- ✓ Geen transactiekosten
- ✓ Doneer openbaar of anoniem



★ Tip

€ 65 of meer

Liveopname met mijn jazzkwartet

U ontvangt een video-opname waarin ik u het nieuwe instrument laat horen samen met mijn jazzkwartet!

3 donaties

dec 2021 verwachte levertijd

€ 10 of meer

Bedankt voor uw donatie!

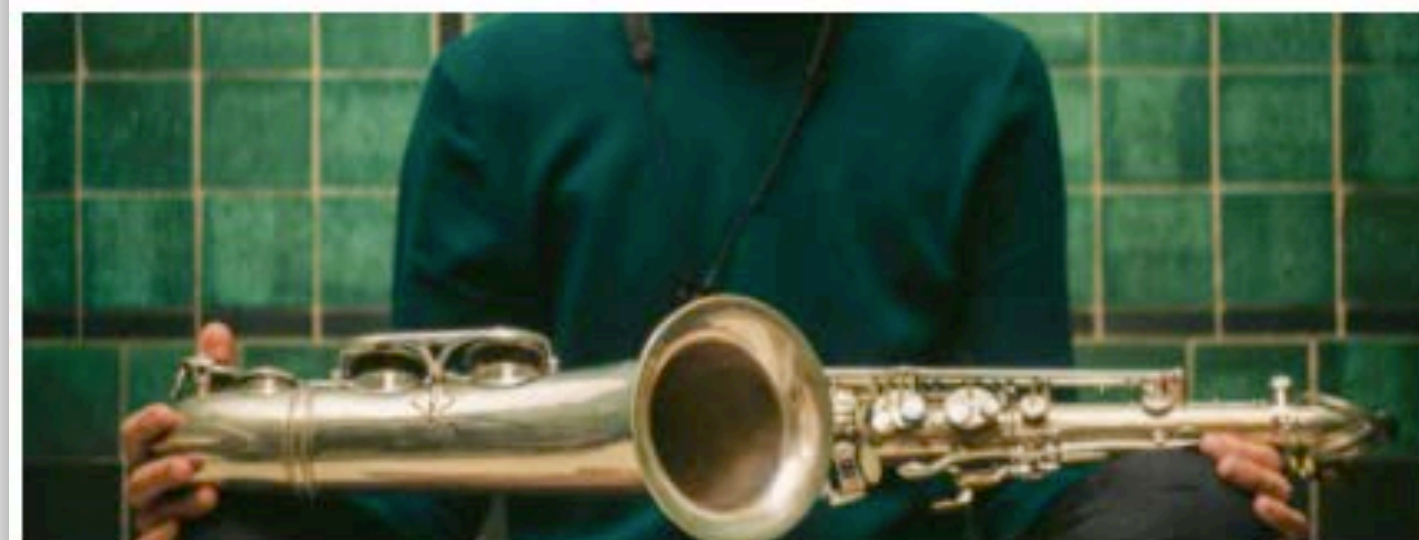


Foto door Casper Buijendijk

"Ik moest als het ware opnieuw leren blazen."

In november 2020 onderging ik vanwege een ontsteking in mijn kaak een kleine operatie bij de kaakchirurg. Bij deze ingreep is een zenuw beschadigd geraakt waardoor ik een groot deel van het gevoel in mijn onderlip verloor. Als gevolg hiervan moest ik het blazen, wat de afgelopen jaren iets vanzelfsprekends was geweest, als het ware opnieuw leren. Optreden, repeteren en het volgen van mijn lessen op het conservatorium waren ineens niet meer mogelijk.

Gedurende een periode van ruim een half jaar was mijn dagelijkse bezigheid het spelen van lange tonen in een poging de controle over het instrument weer terug te krijgen. Naarmate het spelen steeds beter ging liep ik aan tegen het feit dat ik, vanwege mijn gevoelloze lip, niet meer goed met mijn huidige instrument overweg kon. Om weer op hoog niveau te kunnen spelen moest ik op zoek naar een andere saxofoon.



"Na het spelen van één toon was het direct duidelijk."

Na een intensieve zoektocht vond ik uiteindelijk de saxofoon die past bij mij en mijn beschadigde lip: een instrument uit de jaren 50 van het Franse Selmer Paris. Na het spelen van één toon was het direct duidelijk dit instrument geeft mij weer de vrijheid om mijn muzikale stem te laten horen. Helaas zijn deze saxofoons enorm populair en daardoor erg prijzig. Daarom zou ik u graag willen vragen mij te helpen door middel van een donatie zodat ik weer ongehinderd kan doen wat ik het liefste doe!

Social media

- [Daan op Facebook](#)
- [Daan op Instagram](#)



Dankzij u ben ik weer een stapje dichterbij het kopen van dit bijzondere instrument!

1 donatie

€ 25 of meer

Persoonlijke bedankkaart

U krijgt van mij een bedankkaart toegezonden met een persoonlijk bericht!

0 donaties

dec 2021 verwachte levertijd

€ 45 of meer

Saxofoonringtoon

U ontvangt een ringtoon ingespeeld door mij op mijn nieuwe instrument!

0 donaties

dec 2021 verwachte levertijd

€ 100 of meer

Saxofoon- of improvisatieles

Speciaal voor saxofonisten/muzikanten geef ik u een uur saxofoon- of improvisatieles! (Let op: alleen in de Randstad)

1 donatie

€ 600 of meer

Huiskamer-/tuinconcert met jazztrio

Ik neem mijn jazztrio mee naar uw huiskamer of tuin en speel een concert van een uur! Ook leuk voor bruiloften of andere feesten! (Let op: alleen in de Randstad)

0 donaties

Geen tegenprestatie

Ik wil dit project graag steunen en hoef hiervoor geen tegenprestatie te ontvangen

7 donaties

Hooray!! Ale - OnAlti Summer Academy 2021 has succeeded!

Thanks to 47 donations that together generated € 10.500 for Ale.
Super thanks for supporting through voordekunst



€ **10.500**
from € 10.500

🕒 63 days ago

👤 28 funders

100% SUCCESSFUL

[The project](#) [Updates 1](#) [Donations 47](#)

OnAlti Summer Academy 2021

Help us realize OnAlti Summer Academy, a music course that connects people through masterclasses and Fusion Concerts, donate now!

OnAlti Summer Academy 2021 is a project created by Gita Vata León and Alejandro Cabrera Cano, flute and violin students at Conservatorium van Amsterdam. Their event will take place in two beautiful venues in the center of Amsterdam, for whose rental we need your help!

Hooray!

This project is completely voordekunst. The financing was successful. Through the updates the maker of the project will keep you informed of the developments around this project.

★ Tip
€ 50 or more





appealing | enthusiastic | personal | fast | short | clear

Exercise 2

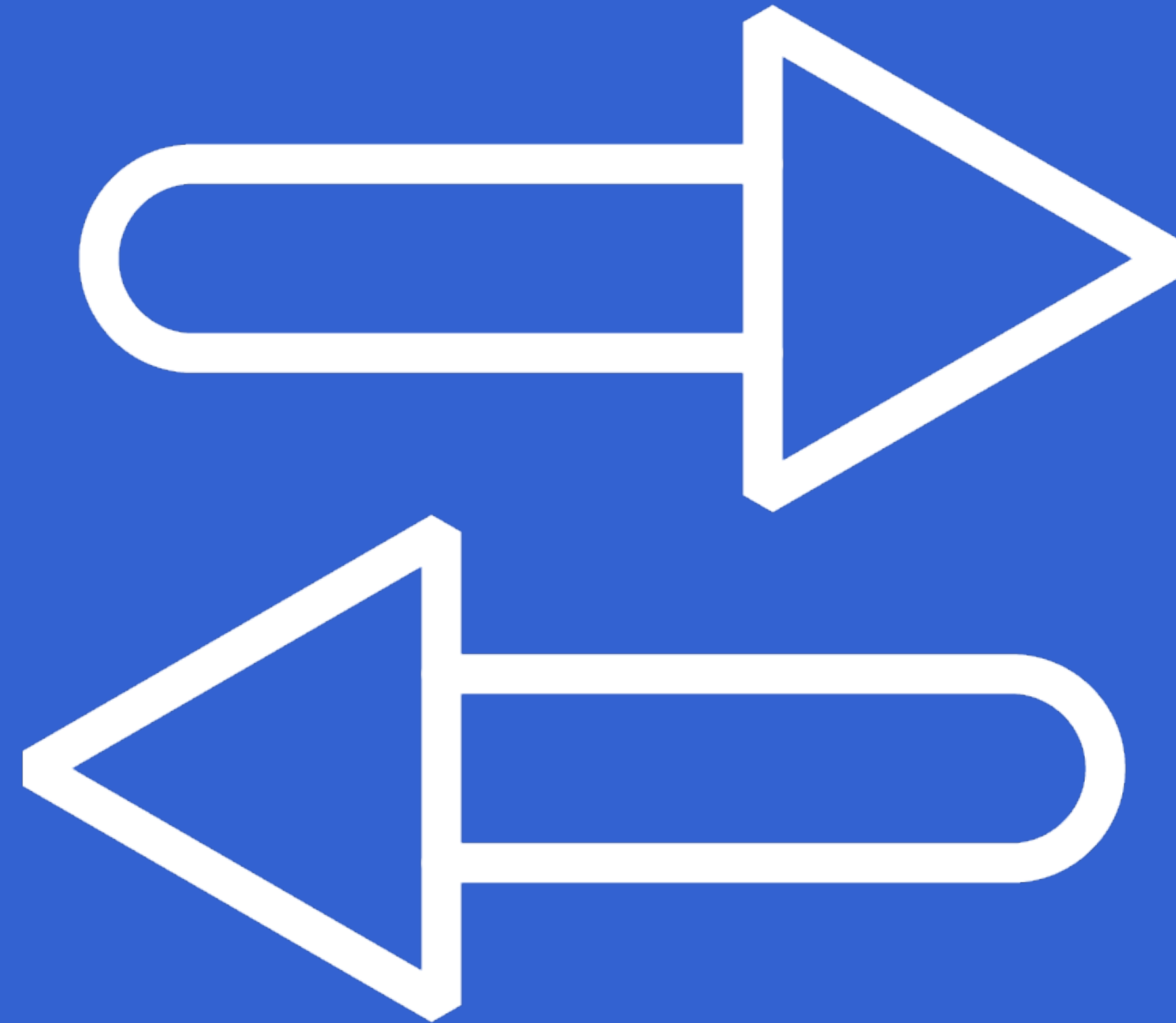
Think of a concept for your video.

- What would it look like?
- Where would you shoot it?
- Who is the face of the campaign?
- How do you make the urgency to donate visible?



Break





Rewards



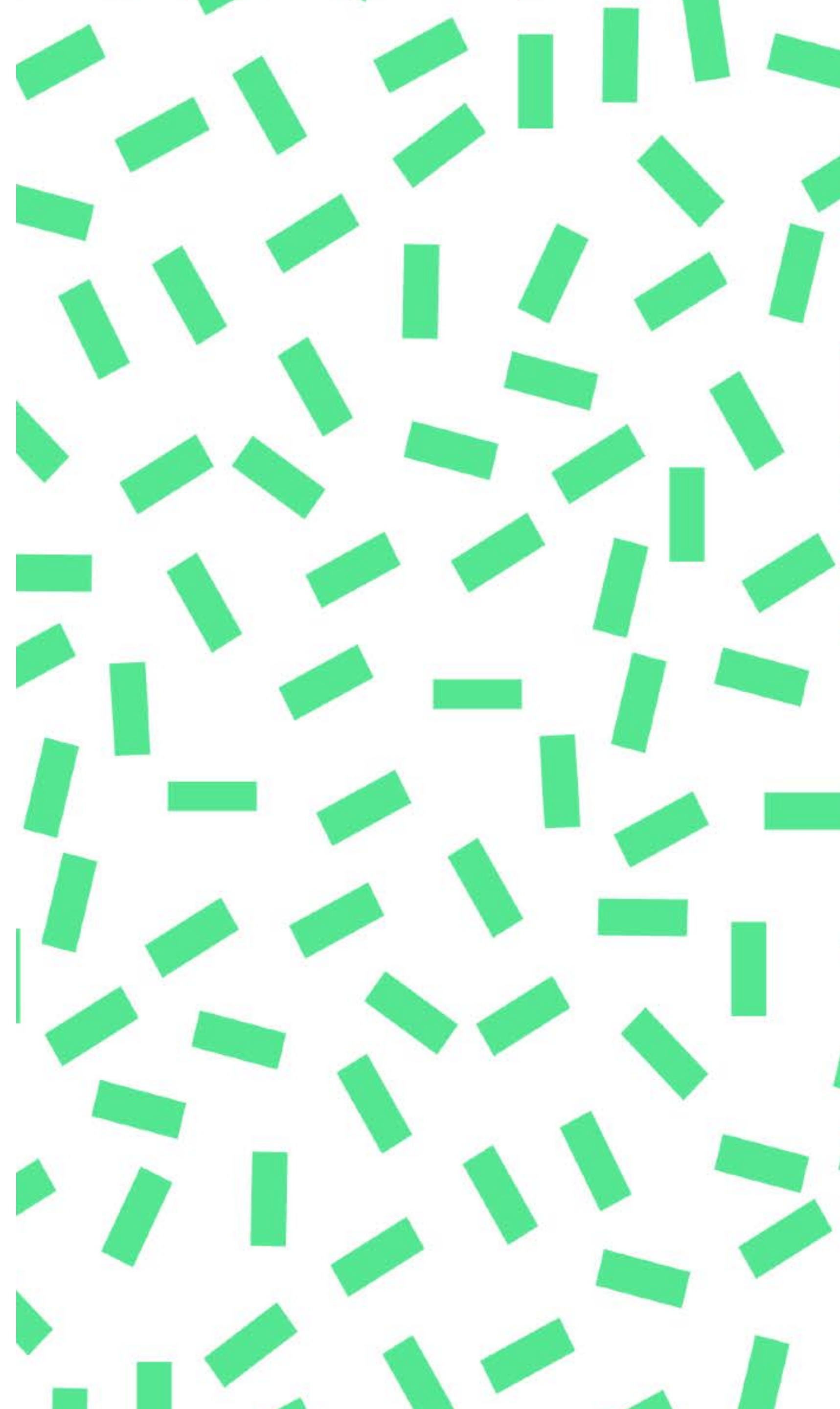


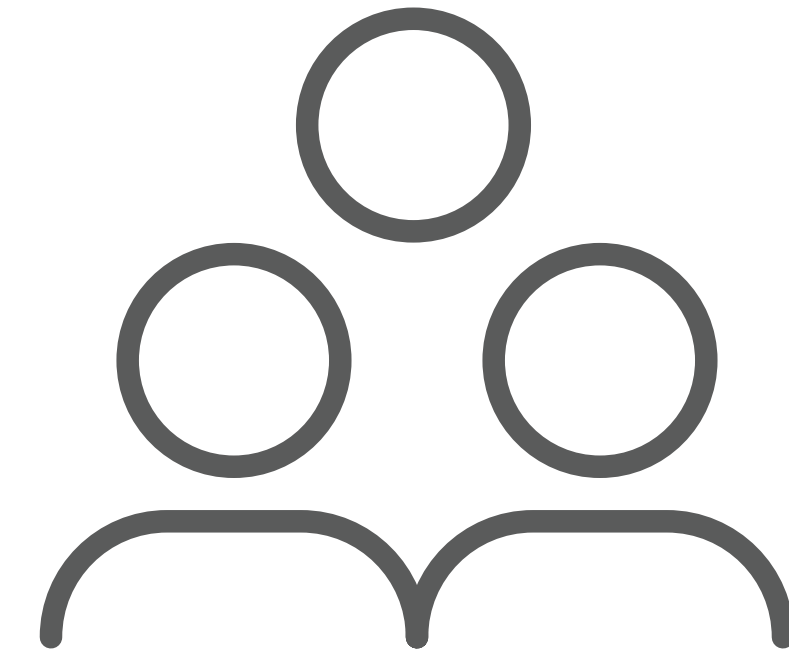


RECOMMENDED

Immortalised - What a great donation! As a thank you, we will mention your name, if you like, in the credits of Expedition Orchestra.

 3 donors



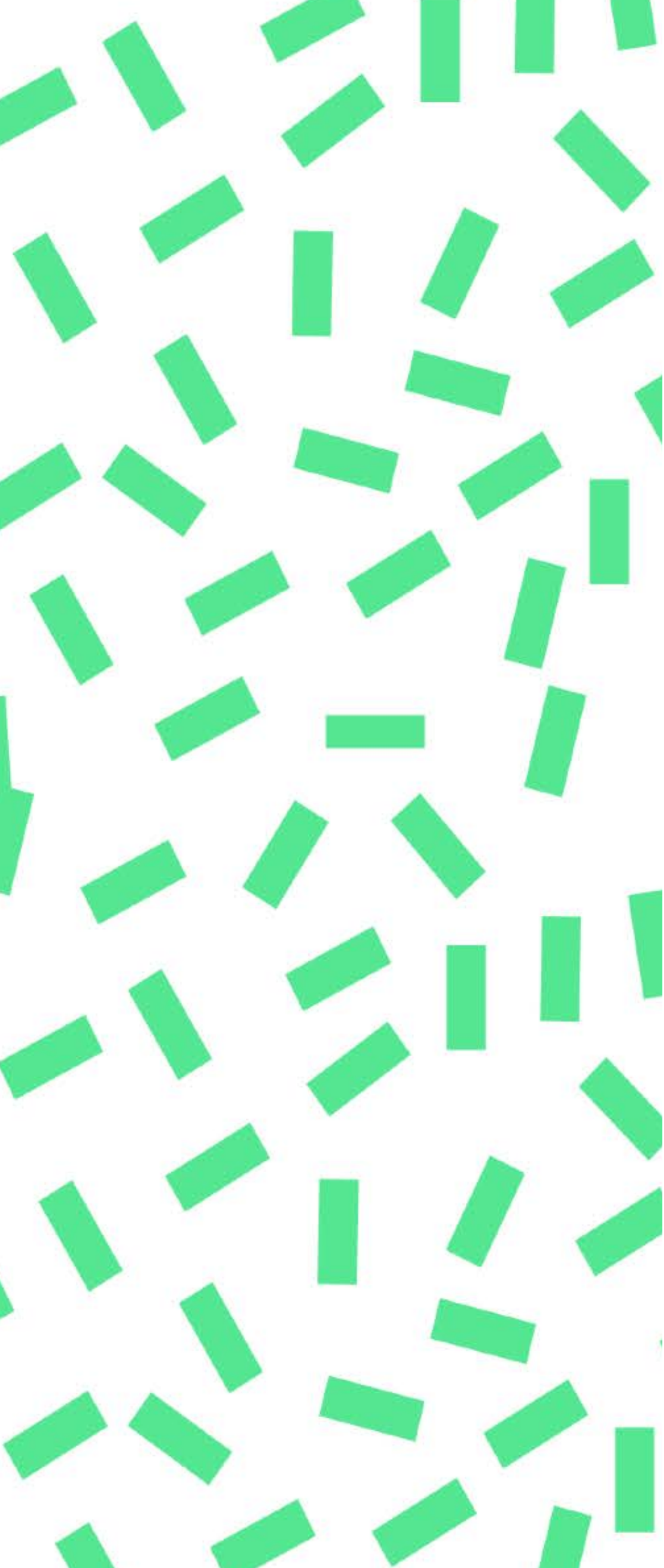


€ 100 of meer

Bring a friend!

Hartelijk dank! U ontvangt 2 vrijkaarten voor een concert met een gesigneerde cd! / Thank you! You will receive 2 complimentary tickets to a trio concert of your choosing and a signed CD!

 4 donaties



€1.000
donate



Wall of Fame - You will receive an exclusive article in our magazine deKlank (circulation: 5,000 copies in the south of the Netherlands). Your company name will also be included in the credits of the film and on the philharmonie zuidnederland website.

No longer available

€2.000
donate



Company activity - The team activity of the decade: experience a musical activity of philharmonie zuidnederland together with your employees and/or colleagues! You will receive an exclusive article in our magazine deKlank (circulation: 5,000 copies in the south of the Netherlands). Your company name will also be included in the credits of the film and on the philharmonie zuidnederland website.

No longer available

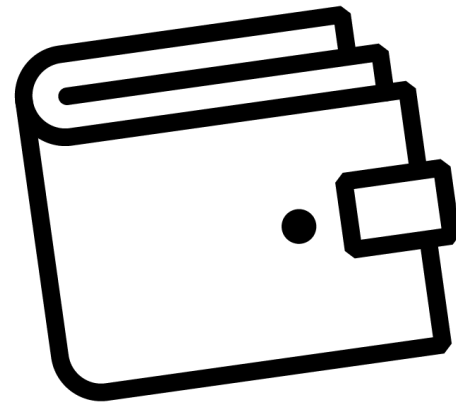






Exercise 3

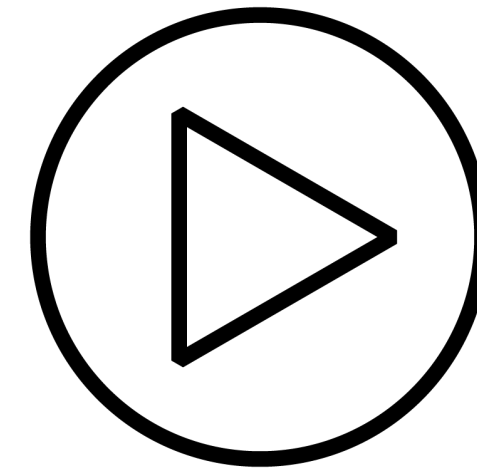
Think of two rewards you could offer in your campaign.



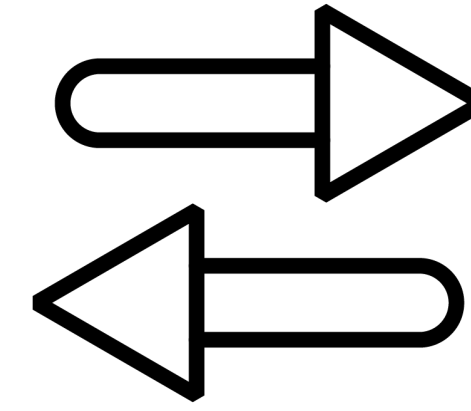
**€ 100 contribution
excl. VAT**



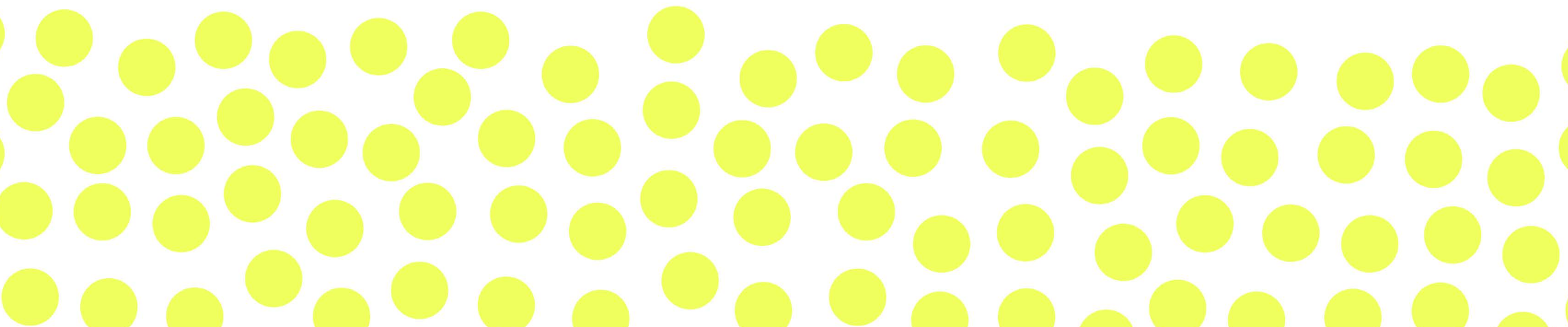
**7% or 9% fee
excl. VAT**



video



rewards




Naam van je campagne: _____



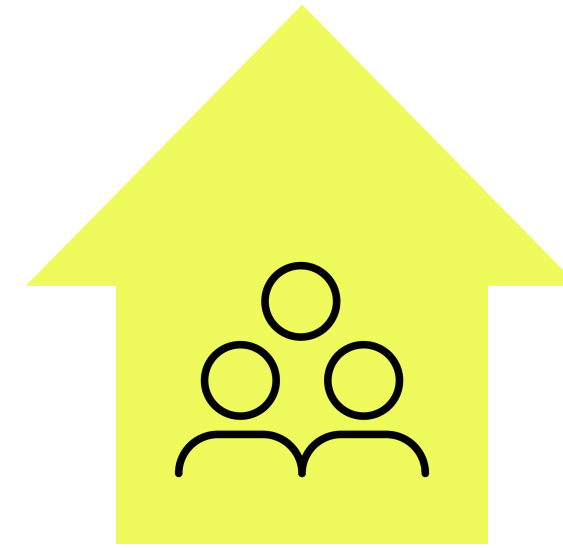
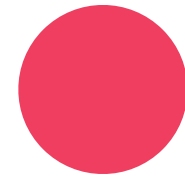
1. Waarom? **2. Campagne** **3. Kosten**

_____	_____	_____ €	_____ €
_____	_____	_____ €	_____ €
_____	_____	_____ €	_____ €
_____	_____	_____ €	_____ € +
_____	_____	_____ €	_____ €
_____	_____	_____ €	_____ €

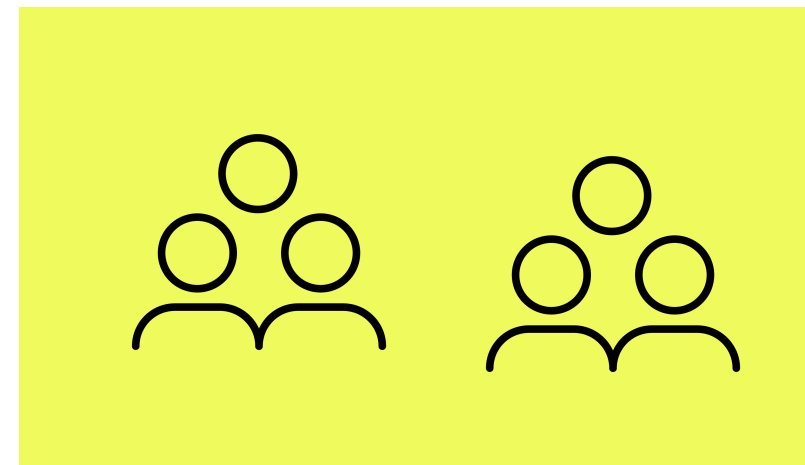
4. Doelbedrag **5. Doelgroep** **6. Promotie**

Doelbedrag	€ <input type="text"/>	_____ €		_____
Kosten	€ <input type="text"/> -	_____ €		_____
Te besteden	€ <input type="text"/>	_____ €		_____
		_____ €		_____
		_____ €		_____

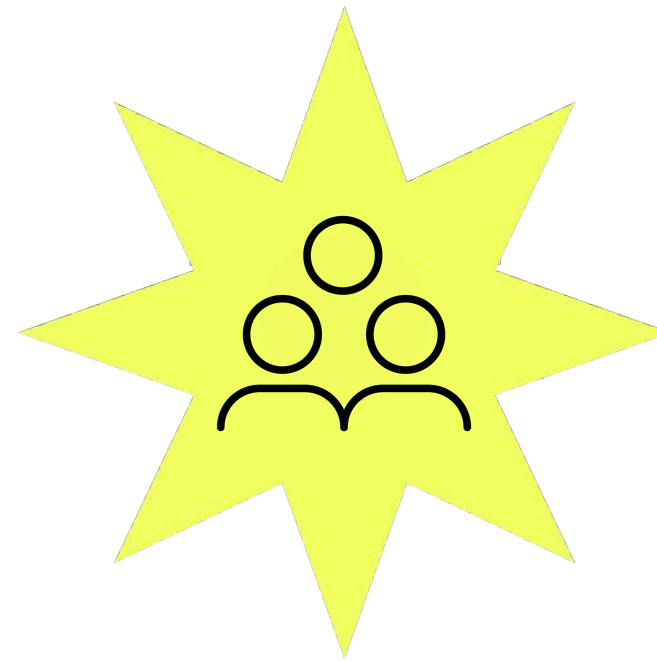
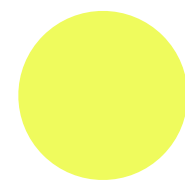
7. Je campagne in één zin



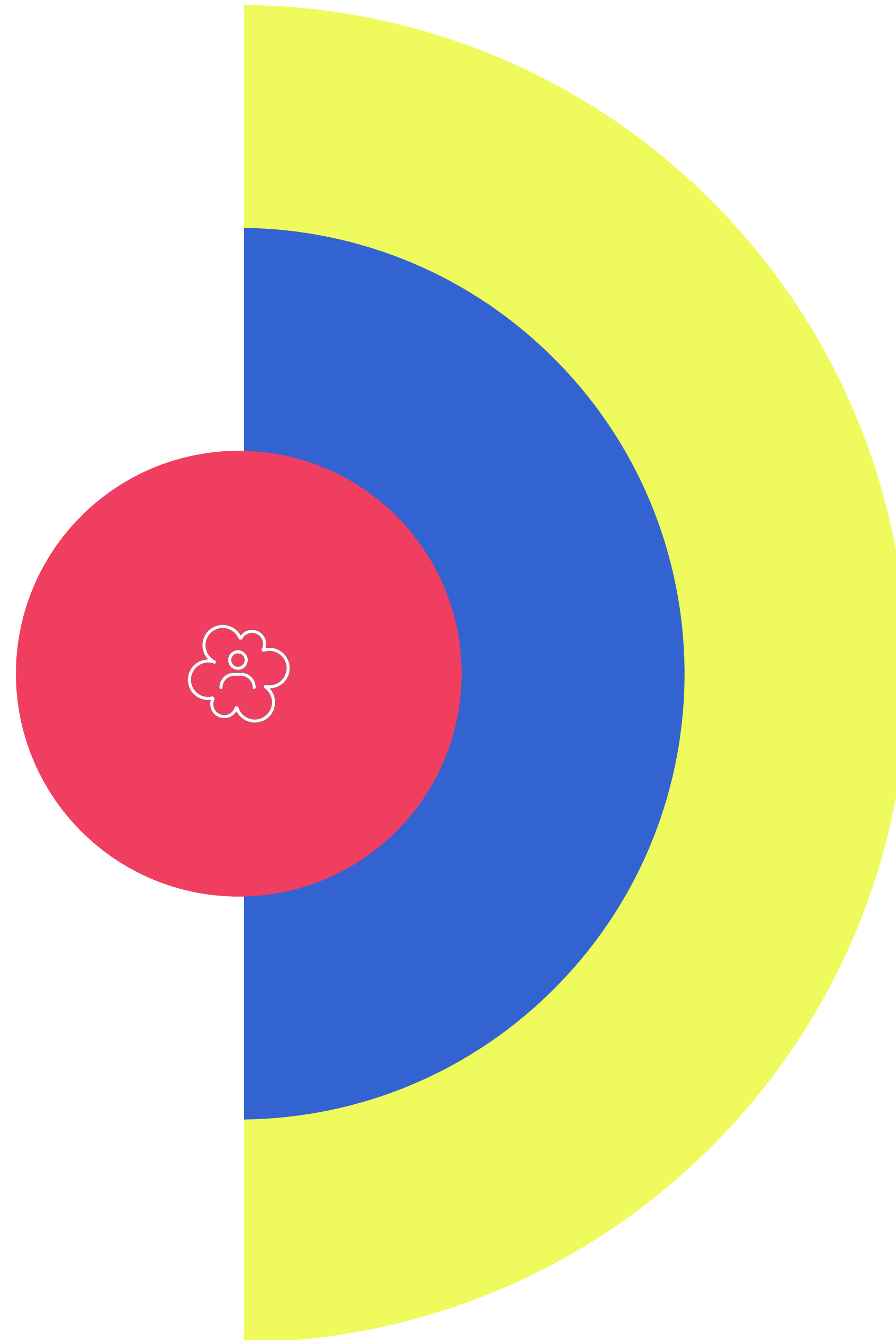
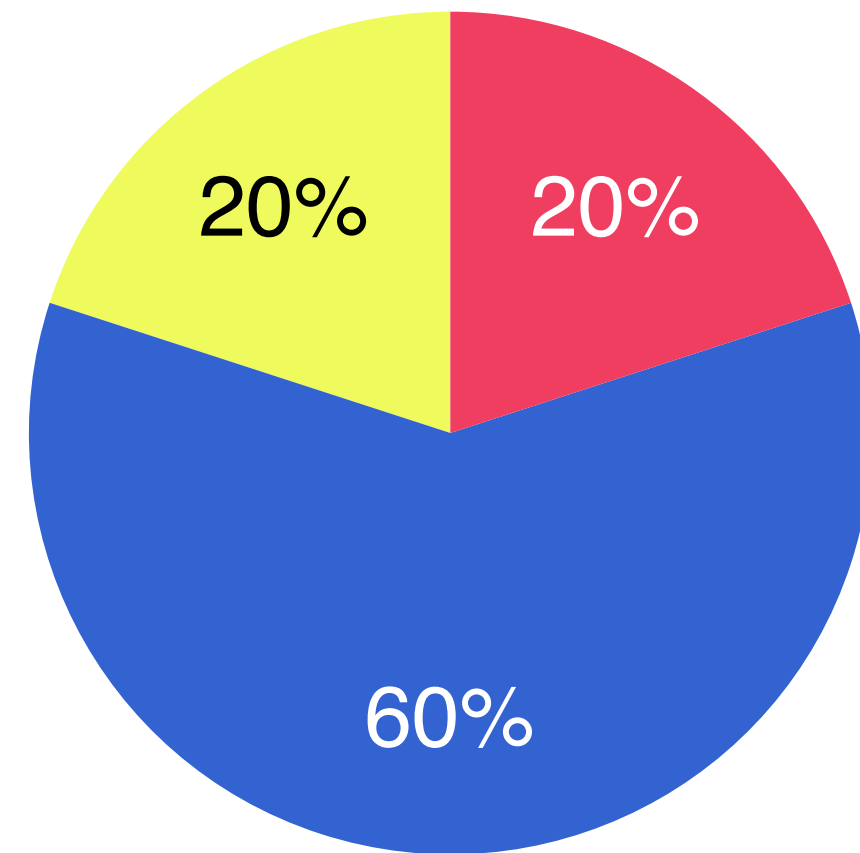
family



friends



future fans



Naam van je campagne: _____

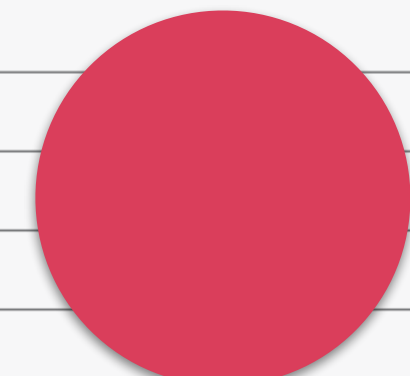


1. Waarom? **2. Campagne** **3. Kosten**

_____	€	_____	€
_____	€	_____	€
_____	€	_____	€
_____	€	_____	€
_____	€	_____	€
			+
			€

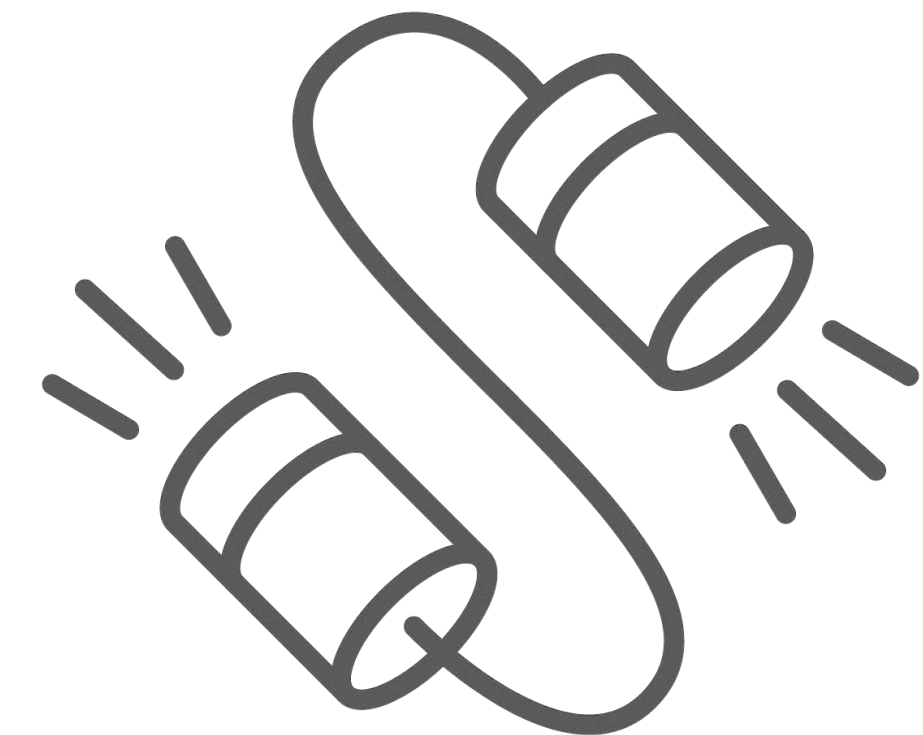
4. Doelbedrag **5. Doelgroep** **6. Promotie**

Doelbedrag	€	_____	€
Kosten	€	_____	€
Te besteden	€	_____	€
		_____	€



7. Je campagne in één zin

#Buzz – *‘Buzz marketing is a viral marketing technique that is focused on maximizing the word-of-mouth potential of a particular campaign or product, whether that is through conversations among consumers' family and friends or larger scale discussions on social media platforms.’*







Step by step

Step 1:

Group 1 - Personally

Step 2:

Group 2 - Personally and on Social Media

Step 3:

Group 2 & 3 - on Social Media and Offline

Step 4:

Group 3 - Ambassadors





Exercise 4

Think of one or two ways to promote your crowdfunding campaign, especially making use of digital skills.



Hooray!



Questions?

The background of the image is a repeating pattern of bright yellow circles on a white background. The circles are arranged in a grid-like fashion, with some slight offsets between rows.

lisanne@voordekunst.nl