

SeCUM

the Self-Curating
Musician

introduction

Joris Blanckaert





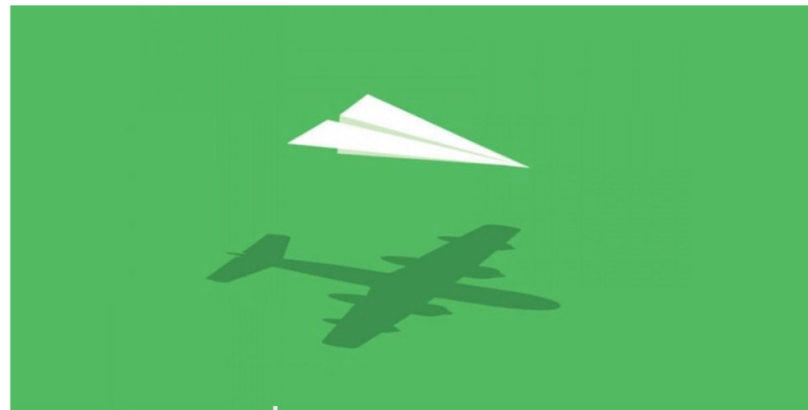
Waar blijft die eco-consequente cultuursector?



Door [Joris Blanckaert](#) op 19 September 2017

Twee jaar geleden, in aanloop naar de klimaatop in Parijs, lanceerde de verzamelde cultuursector een open klimaatbrief, waarmee ruim 450 culturele actoren prat gingen op ‘de verantwoordelijkheid om onze organisaties zo veel als mogelijk klimaatneutraal te maken en eco-efficiënter te werken’. Wat is van dat engagement intussen terechtgekomen? Vooral de inconsequenties vallen op.

In zijn Strategische Visienota Kunsten wil de Vlaamse minister van cultuur Sven Gatz subsidies toekennen ter ondersteuning van doorbraaktrajecten, voor kunstenaars die inzetten op een internationale carrière. Daarnaast wordt ook voorzien in tussenkomsten voor internationale reis- en verblijfskosten, voor een buitenlands publiek presentatiemoment en buitenlandse residentietoelagen. Internationale profilering wordt nadrukkelijk aangemoedigd.

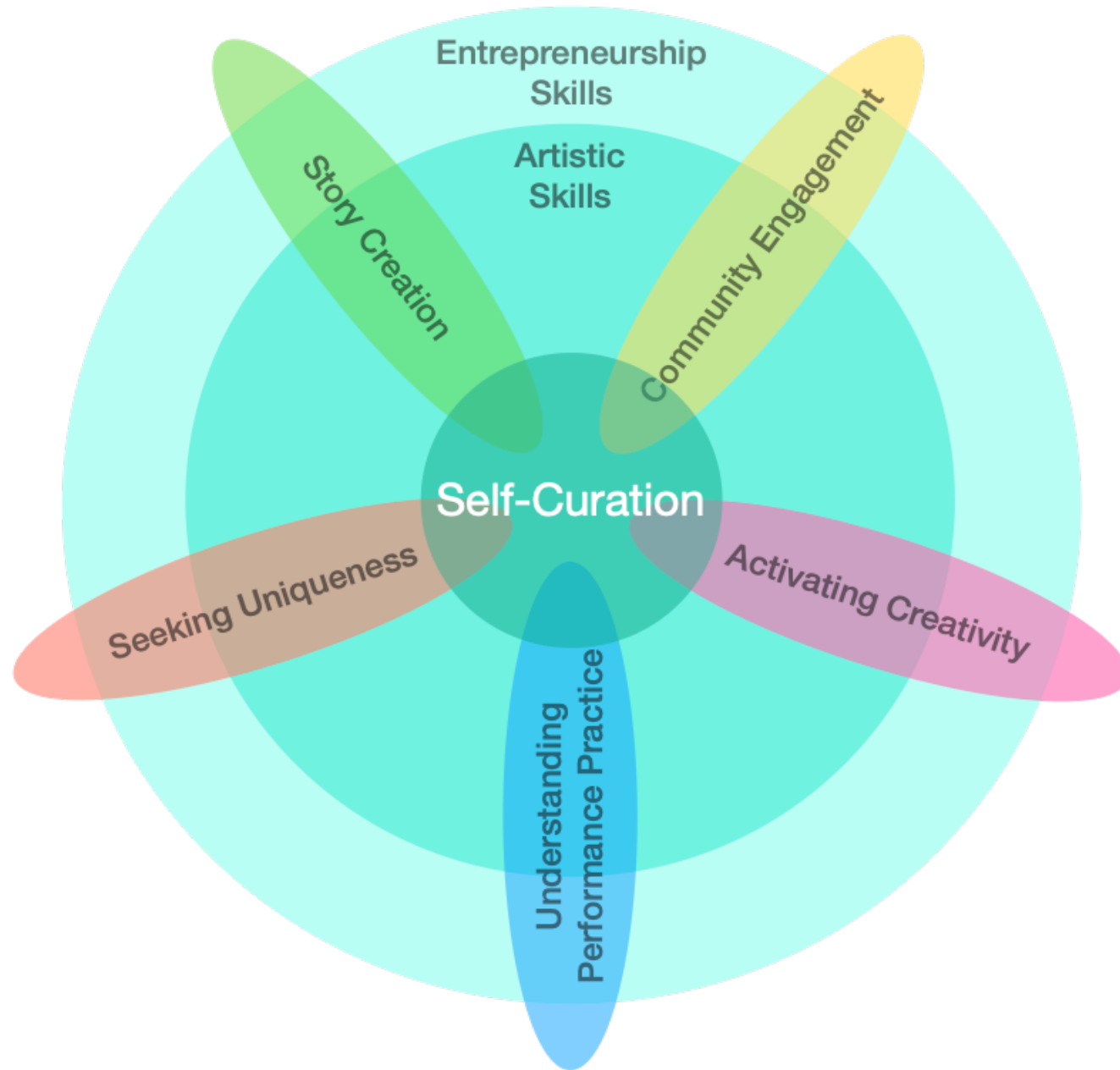


BIO

Joris Blanckaert is componist en onderzoeker aan de School of Arts/conservatorium Gent.







City of EAR

- [Trailer](#)
- [Full video](#)

